

Картотека нетрадиционного рисования в ДОУ

Нетрадиционные техники рисования в разных возрастных группах ДОУ

Младшая группа (2-4 года)

- рисование жёсткой полусухой кистью
- рисование ладошкой
- рисование пальчиками
- рисование ватными палочками
- рисование печатками из овощей и фруктов
- рисование оттиском пробки

Средняя группа (4-5 лет)

- оттиск поролоном или пенопластом
- оттиск листьев
- рисование мятой бумагой
- восковые мелки + акварель
- свеча + акварель
- рисование мыльными пузырями
- монотипия предметная

Старшая группа (5-7 лет)

- монотипия пейзажная
- рисование зубной щеткой
- набрызг
- кляксография с трубочкой
- рисование нитками
- рисованик солью, песком
- граттаж черно-белый, цветной

1. Рисование жёсткой полусухой кистью

Возраст: от двух лет

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жёсткая кисть, гуашь, бумага любого формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь кисть и ударяет ей по бумаге, держа кисть вертикально. В воду кисть при работе не опускается. Таким образом заполняется лист, контур или шаблон. Получается фактура пушистой или колючей поверхности.



2. Рисование ладошкой

Возраст: от двух лет.

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюда с гуашью, кисть, плотная бумага большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребёнок опускает ладошку в блюдо с гуашью, либо самостоятельно (с пяти лет) окрашивает ладонь с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. Рисовать можно и правой и левой рукой, используя разные цвета. После работы руки вытираются салфетками и моются.



3. Рисование пальчиками

Возраст: от двух лет.

Средства выразительности: пятно, цвет, точки, короткая линия.

Материалы: баночки с гуашью, плотные листы небольшого размера, салфетки.

Способ получения изображения: ребёнок опускает пальчик в баночку с гуашью и рисует точки, пятнышки, линии на листке, используя разные цвета на каждом пальчике. После работы руки вытираются салфетками и моются.

4. Рисование ватными палочками

Возраст: от двух лет.

Средства выразительности: точки, фактура, цвет.

Материалы: ватные палочки, баночки с гуашью, плотные листы небольшого размера.

Способ получения изображения: ребенок опускает одну или несколько ватных палочек в гуашь и ударяет по бумаге, оставляя оттиск.

Ватная палочка держится вертикально.



5. Рисование печатками из овощей и фруктов

Возраст: от трёх лет.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка с штемпельной подушкой из тонкого поролона, которая пропитана гуашью, плотная бумага любого размера, печатки из разных фруктов и овощей.

Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу.



6. Рисование оттиском пробки

Возраст: от трёх лет.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка с штемпельной подушкой из тонкого поролона, которая пропитана гуашью, плотная бумага любого размера, пробка.

Способ получения изображения: ребёнок прижимает пробку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу.

7. Оттиск поролоном или пенопластом

Возраст: от четырёх лет.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка с штемпельной подушкой из тонкого поролона, которая пропитана гуашью, плотная бумага любого размера, кусочки поролона или пенопласта.

Способ получения изображения: ребёнок прижимает поролон или пенопласт к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу.

8. Отпечатки листьев

Возраст: от четырёх лет.

Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: бумага любого размера, опавшие листья разных деревьев, гуашь, кисть.

Способ получения изображения: ребёнок покрывает лист дерева красками разных цветов, затем прикладывает его к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка.



9. Оттиск мятой бумагой

Возраст: от четырёх лет.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка с штемпельной подушкой из тонкого поролона, которая пропитана гуашью, плотная бумага любого размера, мятая бумага.

Способ получения изображения: ребёнок прижимает мятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу.



10. Восковые мелки + акварель

Возраст: от четырёх лет.

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые мелки, плотная бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребёнок рисует восковыми мелками на бумаге, затем закрашивают лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок восковыми мелками остаётся не закрашенным.

11. Свеча + акварель

Возраст: от четырёх лет.

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребёнок рисует свечой на бумаге, затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остаётся белым.



12. Рисование мыльными пузырями

Возраст: от четырёх лет.

Средства выразительности: фактурность, цвет.

Материалы: жидкое мыло, трубочка, гуашь, стакан с водой, бумага.

Способ получения изображения: в стакан с водой наливается жидкое мыло и гуашь, трубочкой выдуваем цветную пену на поверхности стакана, к пене прикладываем лист бумаги.



13. Монотипия предметная

Возраст: от четырёх лет.

Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия.

Материалы: плотная бумага, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета лист снова складывается пополам для получения отпечатка.



14. Монотипия пейзажная

Возраст: от пяти лет.

Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.

Материалы: бумага, кисти, гуашь или акварель, влажная губка, файл для бумаги.

Способ получения изображения: ребёнок складывает лист бумаги вдвое. На одной половине рисует пейзаж, на другой получает его отражение (отпечаток) в реке, озере.

Пейзаж выполняется быстро, чтобы краска не успела высохнуть. Половина листа, предназначенного для отпечатка протирается влажной губкой для эффекта размытости.

Для монотипии также можно использовать лист бумаги и файл. На файле рисуется пейзаж, затем накрывается листом бумаги. Отпечаток получается размытым.



15. Рисование зубной щёткой

Возраст: от пяти лет.

Средства выразительности: объемность, цвет.

Материалы: зубная щетка, плотная бумага, акварель, вода в стакане.

Способ получения изображения: благодаря жестким, густым, ровно расположенным щетинкам щётка позволяет быстро и легко тонировать бумагу или наносить элементы рисунка с разной плотностью густоты краски. Щетку нельзя сильно мочить.

16. Набрызг

Возраст: от пяти лет.

Средства выразительности: брызги, фактура.

Материалы: бумага, гуашь, жёсткая кисть, карандаш.

Способ получения изображения: ребёнок набирает гуашь на кисть и ударяет кистью о карандаш, который держит второй рукой над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу.

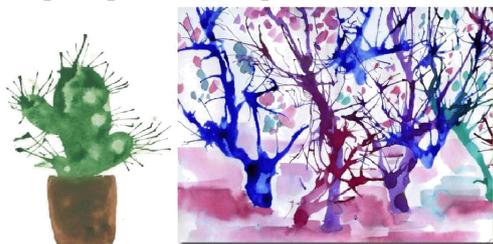
17. Кляксография с трубочкой

Возраст: от шести лет.

Средства выразительности: фантазийность формы, цвет.

Материалы: бумага, разведенная с водой краска в мисочке или тушь, пластиковая ложка или пипетка, трубочка.

Способ получения изображения: ребёнок зачерпывает ложечкой или пипеткой жидкую краску в мисочке, затем выливает её на бумагу. Далее трубочкой выдувается клякса снизу вверх в разных направлениях.



18. Рисование нитками

Возраст: от шести лет.

Средства выразительности:

Материалы: нитки, гуашь, бумага.

Способ получения изображения: ребёнок окунает нить в баночку с гуашью, затем выкладывает вертикальный рисунок на бумаге, сверху накладывается еще один лист и тяжёлая книга, нитка выдергивается между листами.



19. Рисование солью, песком

Возраст: от шести лет.

Средства выразительности: объем.

Материалы: соль, песок или манная крупа, клей ПВА, картон, простой карандаш, кисти для клея.

Способ получения изображения: ребёнок наносит простым карандашом на картон рисунок, затем каждую часть рисунка промазывает клеем и посыпают песком, солью или манкой, излишки стряхиваются на поднос. После высыхания можно раскрасить объемный рисунок акварелью или гуашью.



20. Граттаж черно-белый, цветной

Возраст: от шести лет.

Средства выразительности: линии, штрих, контраст.

Материалы: свеча, плотная бумага, чёрная тушь, острая палочка.

Способ получения изображения: ребёнок натирает лист бумаги свечкой, затем покрывает чёрной тушью. После высыхания палочкой выцарапывается рисунок.

